

## Show de El mago Tonariz y Pepa

La Ayudante del mago Tonariz se pone enferma con lo que tiene que realizar el show con su esposa Pepa. Esto complica al mago y produce momentos muy cómicos.



No muy conforme Pepa del papel que realiza, intenta pasar malos momentos a Tonariz, que como gran mago va saliendo airoso.

Un espectáculo de magia con mucha participación del público, mago y ayudante van sacando a niños y mayores que ayudan en la elaboración de los tucos.

Una hora de comedia, magia y animación para todas las edades. Recomendable para niños a partir de 7 años.



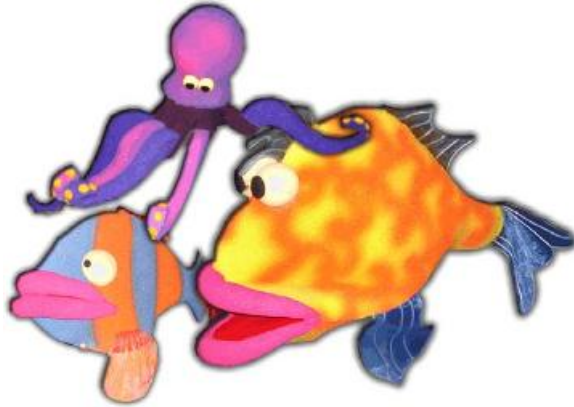
Este Show se lleva representando con muchísimo éxito desde el año 2006

La animación se puede realizar en un escenario o en una sala.

# Show de Guiñol

## La Ballenita azul

Una mañana muy temprano, una ballenita decide salir a buscar nuevos amigos. En su aventura encuentra algunos personajes que le van enseñando cosas muy importantes de la amistad.



Música, canciones muy conocidas por los niños, efectos especiales como pompas de jabón, globos, luces.

Un show muy dinámico, con mucho color, diseñado para que los niños mantengan la atención y puedan pasar un tiempo muy especial.

Cincuenta minutos de show, dirigido por dos animadores, uno dentro del guiñol moviendo los muñecos, el otro fuera interactuando con los muñecos y los niños.

Es un programa ideal para los más peques de 1 a 3 años.



# Show La Casita de Josito

Dos payasos muy payasos, donde uno es el listo y el otro no tan listo, realizan un show muy circense con:

Malabares, magia, juegos, canciones, música, bailes y guiñol.

Por el contenido del programa se adapta a todas las edades, satisfaciendo y divirtiendo a grandes y pequeños.

Josito esta dispuesto a demostrar lo que sabe aunque tenga que hacer alguna de las suyas.

La casita de Josito es un guiñol, donde queda atrapado y convertido en muñeco. Los niños y el otro payasito tendrán que ayudar a Josito a salir de este lío.

Una hora de mucha participación del público con música, movimiento y sobre todo mucha risa.



# Cuenta cuentos

## “El payaso que perdió la sonrisa”

Es mas que un cuento, es toda una animación donde los personajes toman vida con el cuento.

Un payaso, un día, cuando se ponía a ensayar los números de su show, descubre que ha perdido su sonrisa.

La busca por todos los lugares, pregunta a todos los que le conocen. Pero sin éxito.

El payaso no tiene mas remedio que comenzar su show sin su sonrisa.

¿Podrá hacer reír a los niños estando triste? ¿Será capaz el payaso de terminar su show?

Al término de un ejercicio de malabares que el pobre payaso realiza, y al comenzar los niños a aplaudir, el payaso descubre que allí estaba su sonrisa, escondida en los aplausos de los niños.

Ya con su sonrisa el payaso termina con éxito el show, haciendo felices a los niños.

Toda una historia, narrada, interpretada y vivida por los actores.

Una hora de animación para todas las edades.



# Animación de Guiñol

## El caballero Don Ante

Dos animadores, uno dentro del guiñol moviendo los muñecos y el otro fuera, interactuando con los muñecos y lo niños.

Una historia donde el cocodrilo Anemio, produce una enfermedad a la princesita Plaqueta.

El Rey Reinaldo, ayudado de los niños y de el caballero Don Ante, tendrán que luchar y convencer al cocodrilo para que la princesa no muera.

Toda una historia, que enseña a niños y mayores de una forma divertida, amena y real la importancia de donar sangre.

50 minutos de intriga, donde los animadores realizan un trabajo de concienciación y educación.

La historia termina bien, ya que el caballero Don Ante, dona un poco de su sangre para que la princesita Plaqueta se salve.



# Show de payasos

## Los Piratas del Caribe

Como dice el título de la animación, es un show de payasos ambientado en el mundo de los piratas.

Dos piratas llevan a los niños en una aventura de emociones, con malabares con bombas de cañón, magia con el cocodrilo adivino, el juego de los tiburones, etc.

Una hora de show con la simpatía de los payasos, con los clásicos recursos de payasos donde uno es el listo y el otro no tan listo, y sobre todo una hora de participación del público, el cual está todo el tiempo interactuando.

El show termina con la canción de los piratas, música y baile.



# Show de payasos

## Había una vez un circo

La animación transcurre como una sesión de circo, donde el maestro de ceremonias o jefe de pista va presentando cada numero.

Todo iba bien hasta que a la hora de empezar el jefe de pista se da cuenta que no han llegado ninguno de los artistas, bueno no todos, el payaso si llego.

Ante tal dilema, el jefe de pista en vez de dar comienzo el show, decide anunciar al publico la suspensión. Pero al payaso se le ocurre una idea, que seguro que entre el publico hay mucho artistas y que la función puede comenzar con la ayuda de estos.

Es una animación muy dinámica, con mucha participación del público, llena de sorpresas y sobre todo muchas risas.

Una hora de show dirigidas por el maestro de pista, el payaso y por supuesto del arte de los que van participando en la tarde de circo.



**CONTRATACIÓN:**  
**DUBA**  **DUBA**  
producciones artísticas  
**[www.dubaduba.es](http://www.dubaduba.es)**